



Champion Show



Nationale Kleindierenshow Nederland

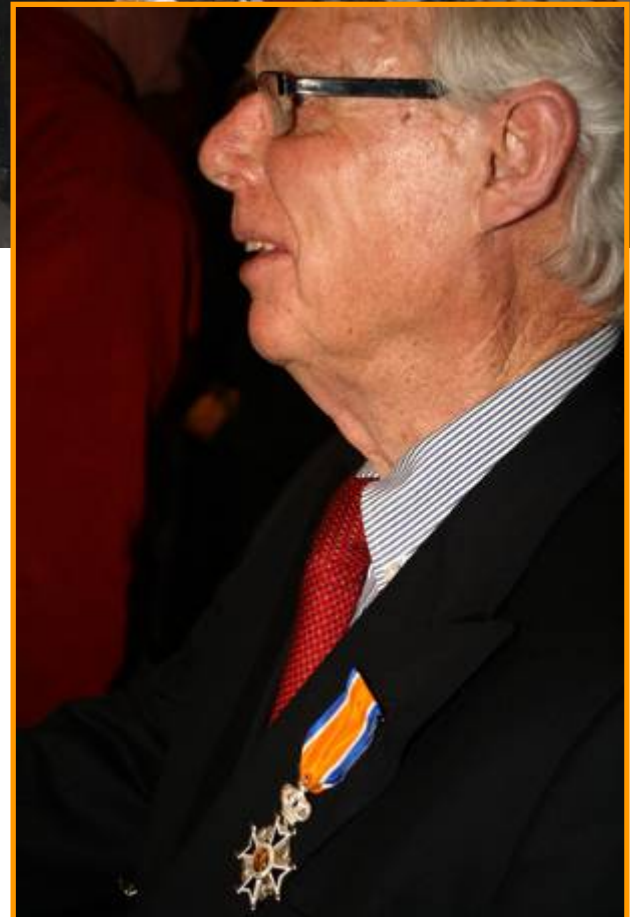
Georganiseerd door de Koninklijke Verenigingen Avicultura,
Ornithophila en Pelsdierliefhebbers Nederland.

Op 28, 29 & 30 januari 2010
in het Veemarktcomplex te Utrecht



Tekst van de sprekers, aangevuld met
ondertiteling en foto's van : Aviculture Europe

De allereerste Champion Show in Utrecht was een overweldigend succes. Twee bondsshow's samengebracht, met de sierduiven van de NBS en de Konijnen van de Kleindierliefhebbers Nederland, wat niemand ooit voor mogelijk had gehouden is gelukt, dankzij en onder de bezielende leiding van Kor Moree. De trend is hiermee gezet voor de komende 100 jaar, dit wordt de show waar iedereen bij wil zijn en deel van uitmaken. Of het nu de fokkers zijn en hun verenigingen, of de standhouders, de pers en het publiek, ze waren er in grote getale en dit willen ze weer meemaken.



Klaar voor de grote Show, De Champion Show

Links: De voorzitter van de Champion Show, Kor Moree voor zijn openingstoespraak.

Dames en heren, hartelijk welkom op de 1e Champion Show 2009/2010

Op de eerste plaats heet ik welkom onze gasten, de beschermheer van Ornithophilia Jhr. Beelaerts van Blokland en mevrouw Beelaerts van Blokland. Welkom aan de dames Giesbers en Saris die vanavond de traditie voortzetten en de namens Avicultura de Giesbers prijzen zullen uitreiken. Welkom aan de buitenlandse gasten. Op deze bondsshow van KLN en NBS een hartelijk welkom aan de voorzitters van de bonden, de heren Puttenstein en Laming. De heer Laming zal vanavond deze tentoonstelling openen. Ereleden, medewerkers en leden van de samenwerkende verenigingen, bestuurders, vertegenwoordigers van zusterorganisaties, pers en sponsors: allen hartelijk welkom.

Er is veel gebeurd het afgelopen jaar. We hebben met z'n allen in mei de knop volledig moeten omzetten. De tentoonstelling die op

deze datum gepland stond kon door bekende omstandigheden niet doorgaan. De tentoonstelling Avicorni die gepland stond voor december en organisatorisch en financieel geheel rond was, werd afgeblazen. Dat was voor iedereen even slikken. We zijn vrijwilligers en hobbyisten die gewend zijn aan eenzelfde patroon. Als in dat patroon wat verandert komt er weerstand. "We hadden het toch zo goed voor elkaar". Dat dachten en zeiden we soms tegen elkaar. De kans om één grote nationale tentoonstelling te organiseren lag voor ons, maar wilden we dat eigenlijk ook wel. Was het vertrouwen aanwezig om samen te werken. Kon er overeenstemming gevonden worden om de tradities en gewoontes overboord te zetten en gezamenlijk te gaan werken aan één grote show. Ik geef u de verzekering dat het voor veel mensen moeilijk was om van de een op de andere dag de knop om te zetten. Maar het is gelukt.

Rechts: De ontvangszaal was volledig gevuld met genodigden, die dit belangrijke evenement niet wilde missen.

De inmiddels gevormde groep Pelsdierliefhebbers Nederland en de besturen van Avicultura en Ornithophilia hebben onder leiding van Franc Beekmans in een informele gezellige sfeer bij Franc en Mieke thuis de basis gelegd voor deze



samenwerking. Hier zijn harde noten gekraakt. Maar het resultaat mocht er zijn. Een Masterplan voor een Nationale Tentoonstelling was medio zomer 2009 gereed. Daarna is er een bestuur gevormd uit de samenwerkende partijen. Dit bestuur en de gasten die gaandeweg aansloten bij de besluitvorming heeft daarna een enorme klus geklaard om in enkele maanden tijd een geheel nieuwe organisatie op poten te zetten. Ik ga u voor één keer alle namen noemen van mensen die elkaar voor een grootdeel in mei nog niet of nauwelijks kenden maar die vanaf juli maandelijks vergaderden in Zegveld, elkaar dagelijks mailden en belden en nu tekenen voor deze Champion Show.

In willekeurige volgorde:

Franc Beekmans - *De opsteller van het Masterplan.*

Reijer Schothorst - *De kern en stimulator van Pelsdierliefhebbers Nederland.*

Annita Schothorst - *De jongste TT-secretaris van een nationale tentoonstelling.*

Wim van Zijl - *Voorzitter van Avicultura.*

Bart van der Kloet - *Met Bart heb ik het laatste halfjaar Nederland afgereisd om sponsors te werven en TT ruimten te bespreken.*

Gerard de Bruin - *De 2e secretaris en hulp bij alle problemen.*

Dennis van Doorn - *Een harde penningmeester waar niets mis kan gaan.*

Fred van Apeldoorn - *Fred heeft zijn baan gevonden in de verhuur en regeling van standruimte.*

Monique Harmsen - *Diergroepsecretaris kleine knagers.*

Jouke van der Siepkamp - *Diergroepsecretaris Sierduiven.*

Roberto Gatti - *Diergroepsecretaris Pluimvee.*

Jo Damen - *De leider van de dierverzorging.*

Bep Jansen - *Leiding op- en afbouw.*

Eric Goedhart - *Automatisering.*

Raimond Kamps - *Organisator van de Rasgebonden Euopashow.*

Remco de Wit - *Planner en tekenaar van de TT ruimte.*

Ad Taks - *PR binnenland.*

Nico van Benten en Elly Vogelaar - *PR Buitenland.*

Maar bovenal wil ik ook graag alle medewerkers bedanken die ongelofelijk, ieder op zijn terrein, hebben bijgedragen om deze tentoonstelling deze week op te bouwen en tot een succes te maken. En nog vele, vele anderen die achter de schermen hebben bijgedragen om dit evenement te laten slagen. Allen hartelijk dank.

Ik heb in een voorwoord geschreven "Na meer dan 100 jaar hebben we elkaar weer gevonden". De Pelsdierliefhebbers Nederland, Avicultura en Ornithophilia trekken weer met elkaar op. De basis is gelegd; we moeten nu doorzetten. We hebben getracht de sterke elementen uit de drie samenwerkende partijen te combineren en zo één grote maar ook vooral financieel sterke tentoonstelling neer te zetten. De budgetten en plannings die we ons hadden gesteld zullen, zoals het er nu naar uitziet zeker worden gehaald. En dat is nodig ook. De verliezen van de afgelopen tentoonstellingen laten we achter ons. We gaan vooruit. Maar we zijn er nog niet. Er moeten in de komende maand nog belangrijke beslissingen worden genomen en afspraken worden gemaakt. Ik doe daarom een dringend beroep op alle partijen om daadkracht te tonen en de blik naar de toekomst te richten.

Het is zoals Reijer Schothorst in spannende momenten meestal per telefoon tegen me zei: "Het gaat om één grote show en daar gaat het om". En dan één grote show met internationale uitstraling. Dan pas krijgen we als fokkers de internationale contacten.

En dat is heel belangrijk. Het gaat om uitstraling. Dit jaar hebben we "Het Europees kampioenschap voor Polen en Kleurdwergen". Dat geeft deze nieuwe show al direct een internationale allure. Wie komt er met het internationale idee voor 2011? Rest mij nog de sponsors en instellingen te bedanken die aan het vooral financieel slagen van dit evenement hebben bijgedragen.

Allen hartelijk dank en een heel gezellige tentoonstelling.

Kor Moree.

Toespraak: Hans Puttenstein, voorzitter Kleindier Liefhebbers Nederland Voorzitter;

Van harte gefeliciteerd met de eerste "twee - in - een" Champion Show. Twee bondsshow's in één Kleindiermanifestatie bij elkaar. Dat doet er echt toe. Felicitaties voor het NBS bestuur met hun bondsshow met zoveel dieren in deze ambiance.



Links:

Rinus Verhelst. IJzeren Rinus, hij stopt als keurmeester en had zijn laatste keuring bij deze Champion Show. Je hebt al eens een konijn van me gehad toen je de hoogste onderscheiding kreeg maar je bent ook een raszuivere Ornithophilia man en daarom geef ik je vandaag iets anders. Van Kor krijg je het cadeau want "O" heeft geld, heb ik als klein jongetje altijd begrepen. Hij schrijft een boek over de geschiedenis van de rassen. Hij blijft beschikbaar voor de opleidingen (een oude afspraak met mij). Sorry Alex. Eens je vader; altijd en overal je vader.

Het bestuur van Kleindier Liefhebbers Nederland is blij en opgelucht dat het allemaal is gelukt na een weerbarstig en ongewis jaar. We hebben een show en wat voor een We hebben één show. Maak er een lied van. Dan kunnen we zingen tijdens het werk. Ziet iemand het weer eens wat somber dan zetten we in met: We hebben één show Felicitaties voor de Nationale Polen en Kleurdwergen Club. Raimond, het is jullie en jou gelukt om de zaak rond te krijgen met de rasgebonden Europa show voor Polen, Kleurdwergen en Haasdwergen. Ondernemende speciaalclubs zijn nodig om zaken kleur te geven. Rasgebonden Europa shows kunnen een meerwaarde zijn voor onze grote shows maar het blijft wel zoeken naar een goede, aansprekende vorm die uitdaagt. Een weg met mogelijkheden. Je moet als speciaalclubs goede buitenlandse contacten hebben en dat bleek ook toen de Wenerclub de Internationale Vergleichschau organiseerde in Veenendaal. Investeren in contacten is nodig. Felicitaties voor de Verenigingen Ornithophilia en Avicultura en de werkgroep Pelsdierenliefhebbers Nederland. Ik doe dat in de personen van de voorzitters: de heren Moree en van Zijl. Maar ik noem daarbij ook de heer Bart van der Kloet die zich bij het haalbaar maken van deze show bepaald niet onbetuigd heeft gelaten en als bindende en stille kracht altijd de stip op de horizon ziet. Bescheiden en gezaghebbend. Ook het startonderzoek van Frank Beekmans heeft een nuttige bijdrage geleverd aan o.a. de afwegingen in het KLN bestuur. Felicitaties voor het NBS bestuur met hun bondsshow. Van Avicultura naar Avicorni naar de Champion Show en met een extra partner. U hebt met elkaar een geweldige collectie duiven in de kooien gebracht. Felicitaties voor de winnaars. U hebt goud in de handen voor over 100 jaar. De winnaars van de eerste die blijven winnaar. Ik verheug me op de uitreiking. Felicitaties voor de leden van NBS en KLN; dat er altijd weer mensen zijn die hun nek uitsteken en ergens voor gaan.

Voorzitter,

Enkele inhoudelijke opmerkingen, want er staat nog veel op uw programma. Ik probeer bondig te zijn langs de T.O.P. weg. Terugblik – Opinie – Perspectief. Dat past bij een ongetopte show die deze dagen uit de dop is gekomen. En dan kan de groei snel gaan. Dat weten we uit ervaring bij jonge duiven. Snel ringen, en duidelijk tatoeëren. Het momentum lijkt er te zijn. We hebben hier een prachtshow en we zijn er blij mee. Wat KLN betreft, gaat er een ring om en wordt er ook getatoeëerd.

Terugblik

Vorig jaar tijdens de opening van Avicorni werd door de toenmalige voorzitter van de NBS, de heer Hans Buite, een oproep gedaan om een onderzoek te starten naar de toekomst en samenwerkingsmogelijkheden van grote shows. Het bestuur van KLN had er toen geen idee van dat die oproep zo snel aan actualiteit zou winnen. De heer Bulte overigens zelf ook niet denk ik. Niemand denk ik; ook al kom je achteraf altijd heel veel waarzeggers tegen. Feit is evenwel dat het verkenningsonderzoek van de Koninklijke verenigingen Ornithophilia en Avicultura wel een van de betere alternatieven was toen wij als KLN bestuur unaniem tot de conclusie moesten komen dat voortgaan op de oude voet onverantwoord was. En dat is inmiddels verschillende keren gebleken en ook recent nog. Met een moeilijk, stevig en noodzakelijk besluit heb je nog geen oplossing. Daar was het KLN bestuur zich goed van bewust.

Over de maanden die volgden kan de heer Kor Moree zonder enige twijfel boeiende verhalen schrijven en vertellen.

Dames en heren;

Daar heeft hij helemaal geen tijd voor. Er gaan geruchten dat meneer Kor voorzitter wordt van een commissie met de naam MAXMAX. Een rijkscommissie met de minister van Sociale Zaken, de heer Donner, als opdrachtgever, die gaat uitzoeken hoe mensen als ze op hun 75e met pensioen mogen gaan (voor mij is dat in 2025 en ik zie sommigen denken: dan pas? En anderen: die is oud geworden in een jaar!) nog belangrijke bijdragen kunnen leveren aan de samenleving. Dat komt vast goed met die commissie want meneer Kor, dames en heren, gaat altijd voor resultaat en hij paart dat aan wijs handelen. En hij weet wat hij wil en goed vindt: En als je weet wat je wilt en ook nog oog hebt voor wie je daarbij kunnen helpen dan zit je voor je het weet in de uitvoering. En daar gaat het bij veel mensen in onze hobby om!! Bij die uitvoering komt het erop aan. Het luistert nauw. Dan moeten er mensen zijn die er voor willen gaan. Dat is niet vanzelfsprekend dames en heren. Je hebt een intentie, een doel, een plan met een begroting, en dan . . . dan heb je rechte ruggen, doorzettingsvermogen, inzet, praktische kennis, een goede sliktechniek, geven en nemen, handjes en humor nodig. Je kunt het niet alleen. Dan moet je het samen doen maar je hebt trekkers nodig. Dat is wennen aan elkaar. Dat duurt soms even en bij sommigen gaat het heel snel. En dat brengt me bij de opinie. (de O van TOP zullen we maar zeggen).

Opinie

Dank aan al die mensen die zich voor en achter de schermen zo geweldig inspannen. Ik denk te weten wat de waarde van al die mensen en hun inzet is. Voor het KLN bestuur staat het volgende vast dames en heren. Als niet een aantal mensen hun nek had uitgestoken dan hadden we met z'n allen een flink probleem gehad en was er dit jaar wellicht geen bondsshow voor de pelsdieren geweest. En dat voor een bond met zo'n 9000 leden aan het eind van 2009.

Het KLN bestuur prijst de Werkgroep Pelsdierliefhebbers Nederland

R. Schothorst (Reijer)

Mw. A. Schothorst (Annita)

M.H.J. Damen (Jo)

R.S. Gatti (Roberto)

Mw. M.J.A. Harmsen - van der Ham (Monique)

R. Kamps (Raimond)

Een kleinigheidje als aandenken is op z'n plaats.

Dames en heren;

De opinie, de mening van het KLN bestuur over haar bondsshow's is heel eenvoudig: Voor de komende jaren zien wij de Noordshow en de Champion Show als de natuurlijke partners voor onze bondsshow's. Wij willen graag op tijd (d.w.z. vroeg in het jaar) met beide besturen van die shows in gesprek gaan om ondersteuning te bieden waar dat kan en verantwoord is en ook om wensen en ideeën uit te wisselen. Zeker als het om langjarige verbintenissen gaat. Partners waarmee wij in zee gaan, moeten op ons kunnen rekenen. Dat geldt voor de Noordshow en voor de Champion Show (naam vastgelegd). Een goede invulling van onze bondsshow's is immers essentieel voor de beeldvorming van onze hobby.

En het moet allemaal goed passen voor organisaties, mens en dier. Dat is een zaak van velen. Ook van bonden, verenigingen, speciaalclubs.

Het is geen zaak meer van enkelingen. Mijn laatste opinie is: Werken aan een nieuwe toekomst en weer crescendo gaan.

Tot slot: Perspectief

Uw en mijn perspectief voor vanavond is dat Thom/Top Laming straks de eerste Champion Show gaat openen. Noblesse Oblige! Een goede keus van uw bestuur meneer Kor! Bij een topshow die uit de dop komt, kan de groei snel gaan. Dat weten we uit ervaring bij jonge duiven. Bij jonge konijnen weten we al vroeg welk dier aanleg voor de top heeft. Snel ringen en duidelijk tatoeëren deze show zou ik zeggen. Het momentum is er. We hebben een show . . .

Voorzitter, Dames en heren

Mocht ik iets of iemand zijn vergeten die niet vergeten had mogen worden. Vergeef het mij. Ik wens u een beste bondsshow toe. Praat veel met elkaar. Geniet van de dieren, van de show, van elkaar, overbrug tegenstellingen en zeg het was fantastisch: tot volgend jaar.

Hans Puttenstein, voorzitter KLN

Rechts:

Op dit moment wordt dhr. Jan de Jong, die op deze Champion Show, na 42 jaar, zijn laatste keuring heeft verricht, toegesproken door Wim van Zijl, als voorzitter van de K.N.V. Avicultura en als voorzitter van de sierduivenkeurmeestersvereniging.



Het woord is aan de openaar van deze show, de voorzitter van de NBS, Thom Laming

Het is nog maar ruim een jaar geleden dames en heren dat mijn voorganger de heer Bulte hier vanaf

deze zelfde plaats zijn gedachten liet gaan over de voordelen van het door de NBS en KLN samen organiseren van tentoonstellingen. Naast bijval ontmoette hij de nodige scepsis. De sierduiven zouden nooit samen kunnen exposeren met een bondsshow van een andere diergroep. En zie, een jaar later is het zover. Toegegeven, de omstandigheden, hoe dramatisch voor de betrokkenen ook, hebben aan deze samenwerking bijgedragen. We wisten het en kunnen het vandaag hier zien: Uit chaos kunnen soms de mooiste dingen ontstaan.

Het waren echter niet de omstandigheden alleen die ten grondslag lagen aan deze prachtige show. Het was vooral de wil van de mensen en de besturen van Avicorni, KDE, KLN en NBS om te komen tot dit resultaat. Er was de wil tot samenwerken, de bereidheid tot het zoeken naar compromissen waar nodig en de onvoorwaardelijke intentie om elkaar te respecteren en in zijn waarde te laten.

Deze uitgangspunten, gekoppeld aan de tomeloze inzet van enkelen, en we mogen hier de namen van de heren Moree en Van de Kloet rustig noemen, hebben ertoe geleid dat we vandaag getuige zijn van de opening van de eerste gezamenlijke bondsshow van KLN haren en de NBS. Deze twee doorzetters hebben de afgelopen zomer fantastisch werk verricht. Dat was niet altijd even gemakkelijk. De scepsis van een jaar geleden was niet zomaar verdwenen. Toch hebben ze het geklaard. Niet zomaar en niet in hun eentje. De mensen die al jarenlang veel werk in de beide voorliggende shows Avicorni en KDE hebben verricht, hebben zich achter het initiatief geschaard. Dat is deel van een ijzersterke formule. De voor iedere diergroep vertrouwde mensen in de organisatie staan borg voor de inzendingen die zo noodzakelijk voor het welslagen van een show zijn. De inzenders

hebben deze aanpak gewaardeerd door massaal in te zenden. In totaal zijn er hier praktisch 8650 dieren te bewonderen waaronder zo'n 4200 konijnen en een 350 cavia's. Nou heb ik niet zo heel veel kennis van "haren ". Die beperkt zich helaas grotendeels tot een enkele haast dramatische ervaring. Zo kreeg ik als kind in de vijftiger jaren van mijn vader die een verwoed konijnen- en kippenfokker was en indertijd nooit als inzender ontbrak op de toenmalige BTT, uiteraard ook een konijntje. Toen ik dacht dat het dier helemaal aan me gewend was, gedroeg het zich plots heel anders. In mijn herinnering was dat ergens in de winter. Het zag er op een of andere manier ook anders uit. Volgens mijn vader was het konijntje dan ergens van geschrokken. Achteraf denk ik dat hij in dat laatste zeker gelijk heeft gehad. De cavia van mijn vrouw heeft mij daarnaast pijnlijk duidelijk gemaakt wat mijn plaats in huis is. Het dier, Gerritje vernoemd naar mijn broer van wie ze hem gekregen had, had natuurlijk een mooi hok in de huiskamer. Het beestje leek het geluid van de auto van mijn vrouw te kunnen onderscheiden van dat van andere wagens. Elke keer als hij de auto van mijn vrouw hoorde, begon hij als een bezetene te piepen en uit blijdschap in zijn hok op en neer te rennen. Als ik me echter liefdevol over zijn hok boog, dan zweeg hij in alle talen en bleef hij doodstil zitten. Hij keurde me zelfs geen blik waardig. Ik hoop dan ook straks op een deskundige rondleiding van Hans Puttenstein om mij enigszins over de opgelopen frustraties heen te helpen.

In onze eigen bondsshow van de NBS hebben we een fraai aantal van 2385 inzendingen weten te krijgen verdeeld over bijna alle rassen met daarbij weer enkele rassen ter erkenning. Wat te zeggen van de wederopstanding van de Gelderse Slenk en wat van de Afgaanse Musafar duif? De sierduivenhobby lijkt zelfs een positieve bijdrage aan ons integratievraagstuk te kunnen geven. Op dit terrein zijn er ongetwijfeld nog meer mogelijkheden.

En dit geweldige aantal dieren ondanks het feit dat deze bondsshow voor veel sierduivenliefhebbers aan de late kant plaatsvindt. Het vertrouwen in de organisatie en de wil om erbij te zijn en samen iets moois neer te zetten hebben echter de doorslag gegeven.

Vanuit de NBS beschouwen we deze eerste gezamenlijke bondsshow als een experiment. Wij hopen uiteraard dat dit experiment een vervolg zal kunnen krijgen. Je gaat immers niet zomaar met een ander in zee. Dingen die je beter met elkaar kunt doen dan alleen en die alle partijen verrijken zijn belangrijk voor het voortbestaan van de gehele kleindierliefhebberij. Daarbij zal zoveel mogelijk recht gedaan moeten worden aan de gewoonten en wensen van alle betrokkenen. U zult begrijpen dat ik vanavond niet vooruit ga lopen op de vraag of de NBS dit experiment als geslaagd beschouwt. U weet dat het finale antwoord daarop door onze leden wordt gegeven. Wel kunnen we constateren dat deze show zeker geslaagd is en het mooie aantal ingezonden dieren een plezierige opsteker is bij de gesprekken hierna.

We hebben inmiddels ook gezien dat de ambities van het tentoonstellingsbestuur groot zijn. De heren Moree en Van de Kloet hebben dit najaar een optie bedongen op een geweldige tentoonstellingslocatie met grote mogelijkheden.

Voor de NBS blijft het heel belangrijk dat de datum voor de bondsshow rond uiterlijk half januari blijft liggen. Vanaf 1970 is de bondsshow voor de sierduiven slechts 6 keer in het derde weekend van januari gehouden. Alle overige jaren vond deze plaats in het tweede weekend of nog eerder. Dat is niet zonder reden. Waar het in het verleden vooral ging om jonge dieren showklaar te krijgen voor de nationale jongdierententoonstelling van Ornithophilia, daar geldt nog steeds dat jonge, maar ook oude dieren aan het eind van de zomer in de rui moeten vallen om op tijd tentoonstellingsklaar te zijn. Slechts die fokkers kunnen met succes exposeren van wie hun dieren voldoende zijn uitgeruid en weer conditioneel op orde na de uitputtingsslag van de rui. Aan de achterkant van het tentoonstellingsseizoen dient er voor geshowde fokdieren voldoende tijd te zijn om uit te rusten van het vermoeiende showseizoen alvorens weer voor de kweek ingezet te worden.

Voorzitter, mag ik uw toestemming om mijn openingstoespraak hier even te onderbreken voor een speciale gast op deze opening. Dames en heren, Ik wil u graag voorstellen aan de

heer Van Dijk, wethouder van Vianen die het woord hier even van mij overneemt.

Toespraak door loco-burgemeester Bert van Dijk t.g.v. de uitreiking van Koninklijke onderscheiding bij de bijzondere gelegenheid op 29 januari 2010 in de Veemarkthallen te Utrecht aan de heer Kor Moree.

Goede avond dames en heren

Hartelijk dank dat u mij in de gelegenheid stelt enkele woorden te richten tot mijn plaatsgenoot en voorzitter van dit fantastische evenement, de heer Kor Moree. Vorig voorjaar herdacht hij namelijk in betrekkelijke stilte zijn zilveren jubileum als bestuurslid van Ornithophilia. De stilte van toen, mag ik hier even doorbreken.



Boven: De loco-burgemeester van Vianen, Bert van Dijk, speld hier de Koninklijke onderscheiding op behorende bij het Ridderschap in de orde van Oranje Nassau.

**Beste heer Moree,
Ergens las ik:**

Als iedereen vindt dat wat jij doet normaal is, als iedereen zegt, doe maar gewoon dan doe je gek genoeg, als iedereen 'bijzonder' gewoon gaat vinden, dan verzeilen we in een kleurloze samenleving.

Gelukkig zijn er in onze gemeenschap mensen met een scherpe neus, een goed oor en ruime blik, die wel beseffen dat wat gewoon lijkt zeker niet altijd gewoon is. Zoals de mensen die mij op uw jubileum hebben gewezen, meneer Moree. Ze vonden en vinden u echt bijzonder.

Rechts: Met zichtbaar veel genoegen, nam Kor vervolgens de felicitaties van de aanwezigen in ontvangst.

Ze schreven de burgemeester, die vandaag helaas verhinderd is, uitvoerig over het feit dat u sinds 1984 bestuurslid bent van de Koninklijke Nederlandse Vereniging Ornithophilia en daar gestaag een bestuurlijke loopbaan heeft doorlopen tot u in 1997 voorzitter van deze illustere club werd. Sinds 2005 bent u voorzitter van Avicorni, de gezamenlijk door Ornithophilia en de Koninklijke Vereniging Avicultura georganiseerde tentoonstellingen. En nu dus ook van de Champion Show waarin nog meer verenigingen participeren. Allen die de aanvraag om de Koninklijke onderscheiding ondersteunden roemen uw



organisatietalent, noemen u een aimabel bestuurder die mensen aan zich weet te binden en daardoor met veel vrijwilligers tot excellente resultaten komt. Een sterke promotor van samenwerking met als resultaat de huidige Show, met een nog grotere internationale uitstraling. Een man met tomeloze energie.

Beste Kor,

Uit eigen waarneming kan ik daar nog aan toevoegen de inspirerende wijze waarop je van 1997 t/m 2005 de Nationale Sleepbootdagen Vianen, samen met je werkgroepsleden van de grond tilde en tot een succes uitbouwde. En je gemeentelijke politieke loopbaan in Vianen van 20 jaar. Daarmee overzien we een carrière van ruim 35 jaar vrijwilligerswerk. Toen mevrouw Koreman alles las over je vrijwillig aangegane bezigheden, was ze het helemaal met de brieven schrijvers eens. Je bent een bijzonder mens. In 1994 ben je vooral wegens je politieke loopbaan al gesierd met de Gouden Eremedaille verbonden aan de Orde van Oranje Nassau. Maar de Commissaris van de Koningin van Utrecht, het Kapittel voor de Civiele Orden, de Minister van Landbouw, Natuur en Voedselkwaliteit, lazen allemaal het relaas over je sinds 1994 voortgezette vrijwilligerswerk. Wogen daarbij mee de waardevolle inzet voor het dierenwelzijn van de participerende organisaties. Waren onder de indruk en adviseerden Koningin Beatrix je opnieuw een Koninklijke warme douche toe te kennen. Zij heeft je benoemd tot Ridder in de Orde van Oranje Nassau.

Een Koninklijke onderscheiding, dames en heren, is een blijk van bijzondere waardering, geen noodzakelijk eindpunt. Het ereblijk kan ook gezien worden als een oproep om door te blijven gaan met maatschappij opbouwende activiteiten. Of misschien ook andere terreinen te betreden waar vrijwilligerswerk onmisbaar is. De leeftijd van onze Kor hoeft dat geenszins te beperken. Goed beschouwd is een Koninklijke onderscheiding niet alleen een zuivere persoonlijke waardering. Het is ook een dank-je-wel naar de omgeving van de decorandus. Zonder die was het nauwelijks, zeg maar onmogelijk om tot de verdiensten te komen. Het mag toch duidelijk zijn dat activiteiten die buitenshuis uitgevoerd worden, binnenshuis een draagvlak moeten hebben; van gedogen tot intensief ondersteunen. Een unieke man, maar ook een normaal mens. Doe gewoon je werk en doe daarbij wat je hart je ingeeft. Onze gemeenschap is geen kluitje individuen. 'De samenleving', het samen leven, vraagt om handen, hersenen, meevoelen en meewerken ten dienste van de medemens. Onze samenleving vraagt; hij en zijn vrouw gaven en geven - ieder op eigen wijze - antwoord op die vraag. Met dank aan de burgemeester van Utrecht, die toestemming gaf op 'zijn' grondgebied te mogen optreden, wil ik de heer en mevrouw Moree vragen om nu naar voren te komen zodat ik de bijbehorende orde kan opspelden.

Voortzetting openingswoord door de voorzitter van de NBS, dhr. Thom Laming

Dames en heren, In de maand juni vindt altijd de algemene ledenvergadering van de Nederlandse Bond van Sierduivenliefhebbersverenigingen, de NBS plaats. Op deze vergadering die bezocht wordt door de afgevaardigden van de aangesloten verenigingen, wordt het beleid voor het komende jaar, jaren vastgesteld. De NBS kent een platte

organisatiestructuur dus er wordt daar meebeslist over allerlei relevante zaken. Mede door de mogelijkheid om invloed op het beleid uit te oefenen wordt deze vergadering dan ook druk bezocht.

Links: Jouke v/d Siepkamp ontvangt hier uit handen van de voorzitter van de NBS, de oorkonde, behorende bij de gouden erespeld van de NBS.



Een andere reden waarom afgevaardigden onze jaarvergadering graag bezoeken is gelegen in het feit dat we bijna elk jaar mensen met bijzondere verdiensten voor onze liefhebberij in

het zonnetje zetten door hen de NBS-erespeld toe te kennen. Mensen kijken er naar uit en een groot aantal bezoekers zien we elk jaar terug.

Toen wij afgelopen jaar dan ook een NBS-speld vanwege bijzondere verdiensten aan iemand wilden toekennen was dat een van die vaste bezoekers. Wij waren ervan overtuigd dat hij op de vergadering aanwezig zou zijn. Dat was immers al een groot aantal jaren steeds het geval geweest. Wat schetst echter onze verbazing toen hij enkele dagen voor de vergadering afbelde. Goede raad was duur. We konden hem toch niet de noodzaak voor zijn aanwezigheid uitleggen?

**Rechts:
Uiteraard deelt Nel v/d
Siepkamp, als echtgenote
van Jouke, in de huldiging.**



We hebben toen besloten hem de NBS-speld uit te reiken op de opening van onze bondsshow. Dat paste om meerdere redenen ook uitstekend. Hij is immers reeds vele jaren een van de drijvende krachten achter meerdere tentoonstellingen waarop de NBS-bondsshow werd ondergebracht, bij achtereenvolgens Avicultura, Avicorni, en nu weer de Champion Show. Dames en heren, het is inmiddels genoegzaam bekend, het gaat om Jouke van de Siepkamp, Siep voor de ingewijden en dat is in zijn geval in de sierduivenwereld iedereen. Werkelijk iedereen kent hem en hij kent ook iedereen. Het is hier nog om een tweede reden een mooie plaats om Jouke te eren want hij heeft de NBS-speld met name gekregen voor zijn inzet op organisatorisch gebied. Jouke heeft deel uitgemaakt of maakt nog deel uit van het bestuur van Avicultura, Avicorni, Keistadshow, Sierduivenshow Zuid-Nederland, provinciale afdeling Utrecht, de speciaalclubs voor Kingduiven, Brüner kroppers, Meeuwen, Figurita's en ik zal vast nog iets vergeten. Kenmerken van Jouke bij zijn activiteiten voor de liefhebberij zijn zijn inzet, zijn bereidheid om mensen en organisaties te helpen, zijn humor en niet te vergeten zijn verdraagzaamheid. Naast bekend organisator is Jouke ook een zeer gerespecteerd en veelgevraagd keurmeester. Samen met zijn vrouw Nel is hij in het tentoonstellingsseizoen op vele shows te vinden om de hem toevertrouwde dieren van een deskundig oordeel te voorzien. Ik spreek niet alleen over zijn keurmeesterschap bij de sierduiven waar hij A-keurmeester is. Jouke is ook A-keurmeester voor oorspronkelijke duiven en hij heeft zijn bevoegdheid voor het keuren van kwartels inmiddels ook behaald. Een all-round keurmeester en liefhebber zoals we er maar weinig hebben. Gevoegd bij zijn toegankelijkheid en zijn bereidheid om liefhebbers met raad en daad verder te helpen, is Jouke een echte ambassadeur van de liefhebberij. U allen kent Jouke, maar ik zou hem ook niet hoeven aanwijzen. Als Jouke er is, ontgaat dat niemand noch door zijn uiterlijk noch door zijn bijdrage. Hij geeft zijn mening onomwonden maar zonder iemand te willen kwetsen en is niet kwaad te krijgen. Althans dat dacht ik. Ik heb hem een keer echt boos gezien. Dat was toen hij vergeleken werd met een luxe paard. Dat raakte hem want hij vindt zichzelf vooral een werker die de handen uit de mouwen steekt waar hij maar kan. Dat doet hij ook en dat siert hem. Kijk maar naar deze show waar hij het secretariaat voor de sierduiven heeft gevoerd. Jouke, mag ik jou verzoeken naar voren te komen om jou de hoogste onderscheiding die de NBS kent, de erespeld op te spelden.

Achter veel mannen staan vrouwen die de activiteiten van hun man tolereren. Achter Jouke staat een vrouw die hem ondersteunt, stimuleert en er zelf aan deelneemt. Daarom straalt de waardering voor Jouke ook op Nel af. Nel voor jou een bos bloemen.



Naast de vreugde over deze spiksplinter-nieuwe show, de Koninklijke onderscheiding van Kor Moree en de erespeld van Jouke van de Siepkamp kennen we vandaag ook een gebeurtenis die we met wat gemengde gevoelens beleven. We nemen vandaag afscheid als keurmeester van een van de steunpilaren uit het keurmeesterskorps van de NBS.

Links: Jan de Jong ontvangt hier de speciale oorkonde bij zijn afscheid als keurmeester, uit handen van de voorzitter van de NBS.

Jan de Jong heeft gisteren zijn laatste keuring op een NBS-bondsshow verricht. Hij was altijd zo nauw betrokken bij de NBS-bondsshow dat we er hier niet omheen kunnen. Na decennia lang een vooraanstaande rol als keurmeester te hebben vervuld, heeft Jan besloten dat het mooi is geweest. Hij heeft zelf het besluit genomen te stoppen. Dat moet een moeilijk besluit geweest zijn, maar het is een groot goed dit moment zelf te kunnen bepalen. Jan is tot in zijn haarvaten verbonden met de NBS-bondsshow. Hij heeft jarenlang in het bestuur gezeten van de organiserende KNV Avicultura. Vanuit zijn keurmeesterschap en zijn lidmaatschap van verschillende commissies binnen de NBS wist hij talloze fokkers te bewegen enkele dieren op de bondsshow in te sturen. Hij heeft een grote rol gespeeld bij het opleiden van keurmeesters.

Daarnaast heeft hij binnen de sierduivenliefhebberij op diverse plaatsen een prominente rol gespeeld. Te denken valt daarbij aan het verenigingsleven en verschillende speciaalclubs.

Rechts en onder: Jan krijgt hier een afbeelding van de bekende ereprijs van SV Het Zuiden, voorstellende: "De Duivenmelker". En een actie foto, gemaakt tijdens zijn laatste keuring.



Ook als fokker kent Jan grote successen in met name het exposeren van Oosterse Meeuwen.

Daarnaast is hij nationaal en internationaal vermaard om zijn publicaties en illustraties. Voor al deze zaken ontving Jan reeds diverse onderscheidingen. Ik noem: de medaille van verdienste van de Kon. Ned. Ver. Avicultura in 1989, de erespeld van de Nederlandse Bond van Sierduivenliefhebbersverenigingen in 1995, de A.C.M. Dolkplaquette in 2007. In 2009 bereikte Jan het, voorlopige, hoogtepunt van zijn carrière. De uitgifte van het NBS handboek "Genetica bij duiven" dat mede door hem werd geschreven en geïllustreerd. En dan gisteren zijn laatste keuring. De door hem zo geliefde wrat- en kipduiven zijn aan zijn laatste eindoordeel onderworpen. Jan, uit dankbaarheid voor wat je voor deze speciaalclub hebt betekend, heeft de wrat- en kipduivenclub gemeend je vanavond hier in het zonnetje te moeten zetten. Ik heb van hen de eer gekregen om dat te mogen doen.



Jan, ik wil je hierbij graag uitnodigen naar voren te komen om je een paar blijken van waardering te overhandigen. Hoewel de NBS het eren van haar leden met bijzondere verdiensten voornamelijk beperkt tot de Algemene ledenvergadering, wil ik je, op deze haast heilige plaats, namens de NBS toch graag een klein presentje overhandigen. Het is een afbeelding in lijst van het Oudhollandse ambacht van duivenmelker. Het leek me uitstekend bij jou te passen.

Tot slot wil ik de organisatie van deze show danken voor het fraaie resultaat. U hebt met zijn allen bergen werk verzet, maar het resultaat mag er zijn. Een organisatie draait niet zonder medewerkers op tal van gebieden en die wil ik ook noemen: van voorzitter- en secretariaatswerkzaamheden tot en met het aanvegen van de hal morgenavond na afloop. U heeft een fantastische groep mensen om u heen verzameld. Daarbij heeft u assistentie gekregen van verenigingen uit het gehele land. Ik weet vanuit de NBS van de hulp die door de verenigingen SAO uit Amersfoort en Keizer Karel uit Nijmegen wordt gegeven. Ongetwijfeld wordt er vanuit KLN eveneens door verenigingen bijgesprongen, waar ik dan geen weet van heb. Het zijn geen vanzelfsprekende zaken. Hulde aan deze verenigingen. Zij begrijpen dat een bondsshow er is voor alle leden van een bond en dat die bondsshow ook van alle leden is. Zonder uw aller inzet was deze show er nooit gekomen. Daarom wil ik u allen zonder uitzondering bijzonder dankzeggen. Het is mij dan ook een groot genoegen om deze 1e Champion Show voor geopend te mogen verklaren.

Hierna zullen de dames Giesbers en Saris, de traditionele Giesbersprijzen uitrijken.

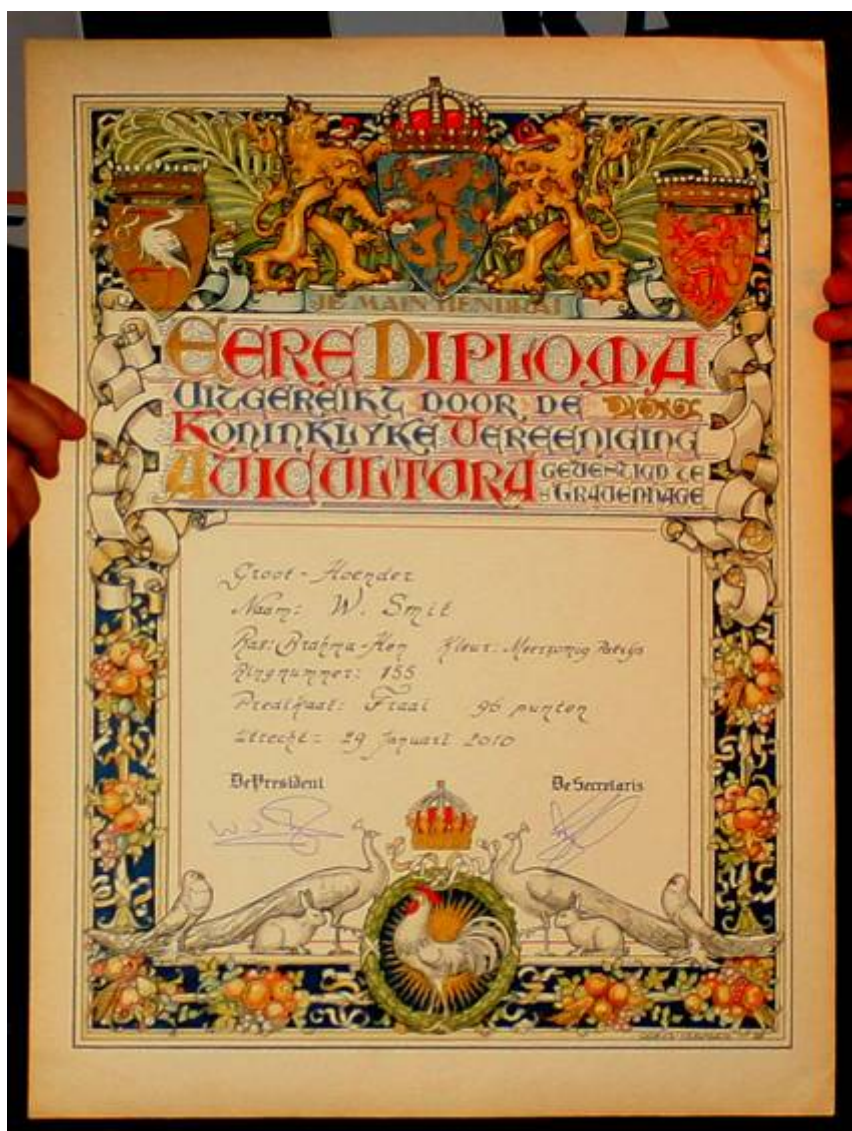
Voor de Fraaiste Sierduif man/oud, gewonnen door G. Adriaanse met een Duitse Langsnavelige Tuimelaar, rood gebaard. Predikaat 97 punten.

Voor de Fraaiste Sierduif vrouw/oud, gewonnen door J.G.M. Hartman met een Pauwstaart indigo donkergekrast. Predikaat 97 punten.

Voor de Fraaiste Sierduif man/jong, gewonnen door R. Hoornstra met een Spreeuwduif zilvergenschud. Predikaat 97 punten.

Voor de Fraaiste Sierduif vrouw/jong, gewonnen door A. Oosterbroek met een Brünner Kropper wit. Predikaat 97 punten.

Voor het Fraaiste Dwerghoen, gewonnen door Comb. Goorden-Hermsen met een Java Kriel zwart vrouw jong. Predikaat U – 97 punten.



Voor het Fraaiste Konijn, gewonnen door W.M. Baas, met een Haasdwerg zwart, man jong. Predikaat U – 98 punten.

Rechts en linksonder: Voor het Fraaiste Hoen, gewonnen door Wilco Smit met een Brahma meerzomig patrijs vrouw jong. Predikaat F – 96 punten.

Rechts: Comb. Goorden-Hermsen, winnaar met een Java Kriel zwart vrouw jong. Predikaat U – 97 punten.



Boven: G. Adriaanse, winnaar met een Duitse Langsnavelige Tuimelaar, rood gebaard. Predikaat 97 punten.



Links: R. Hoornstra, winnaar met een Spreeuwduif zilvergeschubd. Predikaat 97 punten.



Rechts:
De dames Giesbers en Saris, ontvingen van de voorzitter ieder een boeket bloemen.



De Grote Prijzen van Nederland werden uitgereikt door de beschermheer van Ornithophilia: Jhr. Dr. Beelaerts van Blokland



Grote Prijs van Nederland voor de Fraaiste Konijn man/jong, gewonnen door A. Huizer met een Tan Konijn, zwart. Predikaat 1^e U – 98 punten.

Grote Prijs van Nederland voor de Fraaiste Konijn vrouw/jong, gewonnen door W.M. Baas met een Konijn Kleurdwerg zwart. Predikaat 1^e U – 98 punten.

Grote Prijs van Nederland voor de Fraaiste Cavia jong, gewonnen door B. van Dijk met een Borstelhaar rood. Predikaat 1^e F – 96 punten.

Grote Prijs van Nederland voor de Fraaiste Sierduif man/jong op 1 na, gewonnen door Comb. The Pigeon met een Engelse Dwergkropper wit. Predikaat 97 punten.

Rechts: Grote Prijs van Nederland voor de Fraaiste Gedomesticeerde Watervogel, gewonnen door Daphne Dobber met een Muskuseend vrouw jong. Predikaat U – 97 punten.

Onder: Grote Prijs van Nederland voor de Fraaiste Haan groot jong. Eig. P.C.J. Kraan met een Wyandotte zwart. Predikaat 1^e F – 96 punten.





Links: Grote Prijs van Nederland voor de Fraaiste Hen kriel jong, gewonnen door Comb. Goorden-Hermesen met een Java kriel zwart. Predikaat 1^e U – 97 punten.

Onder: Grote Prijs van Nederland voor de Fraaiste Siervogel, gewonnen door G.R. Mekking met een Europese Veldpatrijs wildkleur. Predikaat U – 97 punten.



Links: Grote Prijs van Nederland voor de Fraaiste Oorspronkelijke duif, gewonnen door A. van Vessem met een Rotsduif wildkleur man oud. Predikaat F – 96 punten.



Grote Prijs van Nederland voor de Fraaiste Sierduif vrouw/jong op 1 na, gewonnen door J.G. Mulder met een Nonduif zwart. Predikaat 97 punten.

Grote Prijs van Nederland voor de Fraaiste Hen groot jong, gewonnen door Wilco Smit met een Brahma meerzomig patrijs. Predikaat 1^e F – 96 punten.

Grote Prijs van Nederland voor de Fraaiste Haan kriel jong, gewonnen door Gerda Bouwmeester met een Hollandse Kriel Patrijs. Predikaat 1^e U – 97 punten.

Grote Prijs van Nederland voor de Fraaiste Oorspronkelijke Watervogel, gewonnen door G.R. Mekking met een Kleine Rietgans wildkleur. Predikaat U – 97 punten.



Links: De man die al jarenlang alle oorkondes kalligrafeert voor Avicultura, Avicorni en nu dus voor de Champion Show, was ook hier weer een dagje zoet mee. Dhr. Withagen uit Delfgouw, alle eer voor zijn prachtig handschrift.

Onder: Velen zullen hem node gemist hebben, maar hij was er weer met een stand. De Zwarte Vogel, Speciaalzaak op duivengebied uit Den Haag. Bekend van Man bijt Hond.

Een verslag van de ingezonden dieren op deze 1^e Champion Show, treft u aan in het volgende aprilnummer van Aviculture Europe



Wij verzorgden de Buitenlandse PR voor deze show, en dat hebben ze geweten!!